
J 12
TOURBILLON VOLANT
CHANEL

MODE D'EMPLOI
FRANÇAIS

MISE À L'HEURE

J12 TOURBILLON VOLANT

La montre J12 se pare d'une haute complication horlogère, le "Tourbillon Volant". Ce Tourbillon Volant stylisé en comète, astre si cher à Mademoiselle Chanel, bat tout en retenue et presque en secret au coeur de la montre J12.

Dépourvue de pont supérieur, la cage ornée d'une comète semble tourbillonner en apesanteur.

La mise au point de ce tourbillon d'exception est le fruit d'une collaboration étroite entre CHANEL et les constructeurs, ingénieurs et maîtres-horlogers suisses de Renaud & Papi (APRP SA), le pôle de recherche et développement d'Audemars Piguet.

Le savoir-faire de la Haute Horlogerie sublime ainsi l'allure unique de la montre J12.



CALIBRE "TOURBILLON VOLANT COMÈTE"

- Mouvement mécanique à remontage manuel
- Réserve de marche : 40 heures
- Nombre de composants : 225
- Pièces anglées, étirées, cerclées
- Nombre de rubis : 18
- Tourbillon volant : 73 composants - masse de la cage 0,432 g.
- Fréquence : 21'600 alternances / heure (3 Hz)
- Organe moteur : 1 barillet à bride fixe
- Couple de ressort : 720 g. mm
- Platine de forme oblongue créée "sur mesure"
- Système antichoc sur le balancier
- Balancier à inertie variable

MISE À L'HEURE

RÉGLAGES

Réglages de l'heure

La Couronne C est normalement placée en position 1. Tirer la couronne d'un cran (position 2), la tourner pour déplacer les aiguilles jusqu'à l'heure voulue. Ne pas oublier de repousser complètement la couronne pour la remettre dans sa position initiale.

Remontage manuel

La montre dispose d'une réserve de marche de 40 heures. Au delà de cette marge d'autonomie, un remontage est nécessaire. Il s'effectue en tournant la couronne (position 1) dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'au moment où le remontage devient résistant. Cette résistance indique que le mouvement est complètement remonté. Il est important de ne jamais forcer.



- A - Aiguille des heures
- B - Aiguille des minutes
- C - Couronne